CONGRESSO INTERNACIONAL 50 ANOS - JOSÉ RÉGIO

Università degli Studi di Padova | 7, 8 novembro 2019



"Se sempre, para mim, me continuas vivo"

PALAZZO DEL BO | SALA DELL'ARCHIVIO ANTICO / VIA VIII FEBBRAIO, 2

7 NOVEMBRO

- 09:30 Acreditação
- 10:00 Sessão de Abertura
- 10:30 Conferência de Abertura: EUGÉNIO LISBOA
- 11:45 ISABEL PONCE DE LEÃO | Da genialidade dialogal (a correspondência entre José Régio e Eugénio Lisboa)
- 12:15 ANNABELA RITA | Régio: inscrições
- 12:45 Debate | Moderação: Dionísio Vila Maior
- 15:00 PAULA MORÃO | Representações do eu em *Biografia* e outros textos de José Régio
- 15:30 MARIA JOÃO REYNAUD | O sagrado e o profano no teatro de José Régio uma leitura plural
- 16:00 Debate | Moderação: Giorgio de Marchis
- 16:45 MARIA LUÍSA AGUIAR | Deambulações de Lelito entre o real e a ficção. Análise crítico-genética de *Uma Gota de Sangue*
- 17:15 ISABEL CADETE NOVAIS | Biografia: "Uma obra naturalmente em suspenso..."
- 17:45 Debate | Moderação: Enrico Martines

8 NOVEMBRO

- 10:00 GABRIELA IURCEV | *Davam Grandes Passeios aos Domingos...*: desmistificação do complexo de Cinderela a partir da evolução de Rosa Maria
- 10:30 LUIGIA DE CRESCENZO | Simpáticos retratos de raparigas. O olhar masculino nas *Histórias de Mulheres*
- 11:00 Debate | Moderação: Maria da Graça Gomes de Pina
- 11:45 GIORGIO DE MARCHIS | "Passaste por mim um dia". O êxtase de um amor ao penúltimo olhar
- 12:15 MANUEL JOSÉ MATOS NUNES | Quem é Henrique Dordio no ciclo romanesco *A Velha Casa*? O individual e o social na vertente política da obra
- 12:45 Debate | Moderação: Maria Aparecida Fontes
- 15:00 EUNICE RIBEIRO | Régio: um (auto)retrato em construção
- 15:30 ENRICO MARTINES | A evolução da auto-interpretação: projeto de edição digital do dossier genético da "Introdução a uma obra"
- 16:00 Debate | Moderação: Barbara Gori
- 16:30 Lançamento do livro *José Régio "Homem-Artista"*, do n.º 26 da revista *Estudos Regianos* e do livro *José Régio e os Mestres do Modernismo* (de Enrico Martines)

Apresentam Enrico Martines, Isabel Cadete Novais e Giorgio de Marchis

COMISSÃO ORGANIZADORA | Barbara GORI | Dionísio VILA MAIOR | Enrico MARTINES













